金鋼鑽

四週紀念

第四百念三號

今日一張售大洋二分

社址 上海英租界寧波路渭水坊二五八號 電話中央八六五九

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

明星影片公司新片預告

卜萬蒼導演 田漢編劇

毛劍佩 楊耐梅 龔稼農

大明星傑作

理想劇

湖邊春夢

現在各大戲院開映

精美

酒菜 麵飯 茶點

最衛生 最新鮮 最美味 最考究 最合時 最價美

南京路英華街大東旅社對門

天發祥奉送西太后御筆墨寶

（九月二十日起大減價一月）

「紅粉贈與佳人、寶劍贈與俠士」所以識貨朋友才知道物的珍貴。西太后御筆墨寶。在前清時候已經很不容易得。何況現在民國。格外可說曾膺殊光了。今年搜羅得親王府內珍藏的貴重細毛不少。並且還覓得西太后墨寶多件。而不敢自秘。情願奉送各界。如荷惠顧貴重皮貨。一律贈與一件。茲又值本號八週紀念。向例舉行大廉價一月。這樣好機會諸君可不要失諸交臂呀。（附註。西太后墨寶。陳列本號內。歡迎各界參觀）

地址英大馬路抛球場電話中央一三七八號天發祥皮貨局啓

金鼠牌香烟

烟絲金黃

烟味馨芳

中國 煙草公司

友聯影片公司新片

著名武俠掌故電影

錢雪驪 徐琴芳 崔若鈞

主演傑作

紅蝴蝶

行將攝竣 不日公映

漢鋁製罐廠

本廠專做糖菓餅干聽頭食物以及各種香煙一切印花罐頭各公司廠號惠定各種印花罐頭請逕與本廠接洽 上海北火車站 富慶里

大家請吸月兎牌香烟

九月初一日開幕

大章綢緞洋貨局

上海小東門民國路北 南通商銀行原址

特別大減價一月歡迎各界惠臨

電話 南市一五六三號

綢緞部 洋貨部 ……

秋燈漫錄

（陸士諤）

周文駿君、住新閘路順德里五百八十七號、其室人病產後陰傷、飲不解渴、眠不能安、余能爲之治愈、九月初七日晨、周夫人親來延余、言周君陡患上吐下瀉、腹痛如絞、已叫挑痧人挑過、余驚曰、此霍亂也、乃破格即往診治、因霍亂症傳播最速、若俟余下午二時後出診、恐有不及、至則病者嘔吐已止、惟腹痛泄瀉未止、舌苔白膩、四肢脊麻、[illegible]

金鋼鑽報四週紀念

邱王俠紅題

時代產物的小報

（王鞏）

民國十六年、可以說是小報的極盛時代、市上小報的名目衆多、恐怕連報販都不能夠悉舉其名而一無遺漏吧、社會上愛讀小報的狂熱、在這個時期中也可以說是達於沸點了、

有供必有求、供者既這樣多、求者自必與之相應、民衆以何因由而愛讀這種小報式的刊物、這的確是一個問題、值得我們研究的、

據我個人的觀察所及、或因近來日報所記載的、都是些乾枯無味的戰事及政治新聞、民元以來、戰禍頻仍、民衆厭戰久矣、張三打倒李四、李四又推翻張三、除非讀者與本身有切膚關係的、恐未足以引起其注意、致於對政治問題的不感興趣、這是我國人普遍的特性、殊無足怪、多數讀者皆因讀大報而不能饜其慾望、遂不得不求別種有時間性的讀物來補充其不足、小報適能應此需要、於是光怪陸離的小刊物、應時蠭起、風行社會了、所以小報的勃興、也可以說是時勢所造成的、

日報記載國家大事、不足以引起讀者的興趣、確是事實、日報的經理先生洞見此項關點、遂不得不另闢蹊徑、以希迎合社會心理、於是近來的各大報便竭力搜索有趣味的社會新聞、附刊的內容、寧舍棄文藝作品、而趨重趣味主義、是皆大報的小報化也、不過大報的社會新聞、祇將舊有的公堂瑣案畧事擴大、附刊的趣味記事、猶[illegible]的嚴重態度、而小報的記事、則注重於名人軼事、或官[illegible]皆大報所不願載或不敢載的、也是讀者所最歡迎的東西、所以大報雖欲搶小報的生意、或竟有撲滅小報的野心、事實上却是做不到的、我願小報界諸公努力爲之、編製上須力求[illegible]化、文字上須力避惡化、自然得多數讀者的歡迎、而小報在社會上的地位、[illegible]能永久不敗了、

無堅不破

金鋼鑽報四週紀念

張奇涯

電報局冒名案之餘波

（寉伯）

電報局發生冒名案後、電信營撫恤[illegible]所聞、錄登本報、此案牽連者除徐映奎外尚有王春紳等七人、均先後具呈電政總局、切實聲辯、惟電政監督之應否恢復、電政總局之應否撤消、須隨交通部長之主張以爲判、故王部長對於此案、如不肯放鬆、前旬特派[illegible]某來局調查詳情、陸曾允敏察官、[illegible]案件、[illegible]

自承此案發起者之吳本桂早已離滬、除非吳能歸案、始有澈底大白之一日、然鴻飛冥冥、弋人何捕、故徐至今日、固猶在停職中也、

百年不衰之金鋼鑽

（花農）

海上小報、多若倚片、而能維持至數年以上者、而寥寥無幾、是可見辦理小報之不易矣、金鋼鑽出版迄今、已屆四週、就此一點而論、其有持久之精神、已爲他報所弗及、西人例俗、凡結婚滿百年者、稱金鋼鑽婚、以示長年偕老之意、記者即以此意、敬祝金鋼鑽報具此百年不衰之精神、

讀金鋼鑽與大報

（葉如）

「先生、你看了大報、不看一張小報、實[illegible]」「先生、阿要買一份小報看看？」「去、去、不要、大報我早都看過了」「[illegible]」「大報上的新聞、是大家都知道的、小報裏登的、都是大家不知道的」「先生、[illegible]」「老王、你[illegible]靈極了、說得一絲一毫都不錯」「我也不過是昨天報上看來的」「不要騙人、今天昨天我很仔細的留意了一天、報上一個字也沒有的」「哦、我是[illegible]買了一[illegible]」

祝伊寸之禮

[illegible]

古裝影片之商榷（四）

（級芳）

交戰太混亂、但覺一片烏烟瘴氣、觀者目爲之眩、主角劉關張三人、亦隱人亂軍之中、毫無特寫、令人不知其三人之英勇果安在也、此其弊乃在飾劉關張者、不知古大將之身手如何、又其[illegible]上工夫、未見佳妙、乃[illegible]

蕭正中之劉備、譚威宇之關羽、章志直之張飛、以扮相而論、均較美人計中之劉關張爲佳、章飾翼德尤妙、[illegible]之軍器太[illegible]、惟關張所持[illegible]

鑽光四射

汪雪琴

江縣長大宴賓客

（鳳彰）

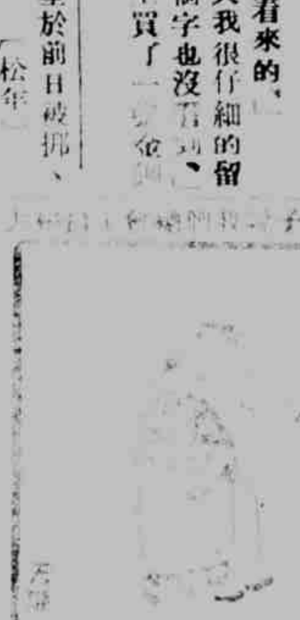
上海縣縣長江[illegible]、少年英俊、當[illegible]時、政[illegible]爲上海縣縣長、然仍不時赴龍華[illegible]成司令部、[illegible]故江君[illegible]尤深、

江縣長以到任後政務栗碌、尚未與各界歡聚、特於前晚假座一枝香宴請各界、士紳姚子讓及縣議部各委員等均被邀、[illegible]商界方面到者有汪伯奇嚴獨鶴蔣劍侯杭石君朱雨軒錢芥塵余大雄等、而多時不見之賈季英、是日亦往參與宴會、且談鋒甚健、此外則新由西湖歸來之朱經農君亦在座、

主人江縣長、是晚戴墨色眼鏡、着中山裝、神氣奕奕、與來賓談笑甚歡、並述及目前傳甘被綁消息之可笑、渠謂本人係一窮官、綁去亦徒然無益、聞者粲然、江君復又詢問姚子老近來有何好消息、[illegible]

（松年）

[illegible]商務[illegible]於前日被綁、詳情容探明再誌、



紀念特刊之紀念

（濟盦）

報紙之出紀念特刊、好比人的做生日一般、其實也並沒什麼大道理、不過這張報又繼續的出版了一年、以前種種、很夠回味、似乎也應該這們的點綴一下、今天我們能發行這一張四週紀念特刊、第一應當謝謝許多愛護本報的讀者、因爲本報出到了四百期、施老板忽然有些倦勤、曾經停刊過若干時、要不是愛護本報的讀者紛紛來函督促、只怕未必便會繼續出版、今天居然能有這一張四週紀念特刊給大家看、真算得是一椿很快活的事情呢、因爲讀者諸君的愛護、撰稿者上勁、現在又把施老板辦報的興致給提起來了、從今以後、非但他自己一輩子不會倦勤、只怕連他家的小開和小小開都要繼續地辦下去哩、五週六週七週以至於百週千週萬萬週、將來的紀念特刊正多着哩、遺本窮源、那絕續存亡的關鍵、似乎都在這一張四週紀念特刊的身上、這們一想、今天這張特刊、將來倒真有些紀念的價值了、

鑽報四週拉雜書之

（大可）

金鋼鑽、一小報耳、艱辦於濟羣濟盦及不佞、維護於蘭史夢芸一飛鷲蝶諸子、慘澹經營、四年於茲、其間種種經過情況、濟羣當已先我言之、無俟余之喋喋矣、竊謂上海報紙、五十年來、凡有三變、二十五年前、申報新聞報雖已出版、然爾時風氣未開、規模殊隘、專恃譯電各地新聞、皆甚缺乏、所記載者、多屬本埠之瑣聞、花叢之軼事、與夫三三洋場才子之麗詞艷曲已耳、是謂大小報混沌時代、其第一期也、迄於遜清季年、報館林立、或以議論激烈見稱、或以電信敏捷自詡、於是報紙材料、皆畸重於電報通信社論時評一方、而於社會瑣碎之事、輒目以爲無關宏旨、屏之字簏、勿復采録、即有一二文藝之作、亦另闢一欄、勿使其與大報相溷、是謂大報兼幷小報時代、其第二期也、及至最近五六年來、品鑽各報相繼刊行、上自政府祕聞、下逮閭閻趣事、凡大報所弗敢載、弗屑載者、小報一一取而載之、一般讀者、久讀大報、無一差强人意之事、及讀小報、耳目之間、爲之一新、於是小報之生涯大盛、駸駸乎有駕大報而上之之勢、一二大報、有懼於是、或亦刺取社會趣事、分門別類、彙爲一欄、然性質不同、文字迥異、終不能奪小報之席、是謂小報壓倒大報時代、其第三期也、本報應運而生、堅持不懈、或以小報之驕子相推、然不佞竊有數言、欲爲本報執筆者進之、凡辦小報者、其困難之境、不外經費材料兩端、本報發刊、已歷四年、經費方面、綽有餘裕、則當努力材料方面、其取材也務斬新穎、其行文也、務斬活潑、其插圖及插畫也、務斬鮮明、至艱深奧古之文字、未正通達之詩詞、所以藏之名山者、未必即可臨之小報、蓋以體例有從違、即編輯有取舍也、想本報執筆者、皆屬高明之士、當不河漢斯言也、至於不佞、雖亦間爲本報撰文、徒以屢丁大故、饑驅四方、埋頭握管、孫鮮閒暇、今後如能重來海上、謀一枝棲、會當濡研吮豪、日試萬言、以與讀者相周旋也、

金鋼鑽報四周紀念摘詞祝之 瀫石生

有一報兮四美具、鋒鋩四射兮光比四金、鋼鑽四遨知四海風行廣銷數、雜誦無令四座傾好雅異、書讀四庫出版迄今後四周、四時遍擅驚鳥先播詞、再四頌前途四壯歲々年進步康衢、四達任馳驟異地空群雄四顧

金鋼鑽報四週紀念

四大金剛

浩盦

鑽之彌堅

瘦鵑

鑽報四週紀念感語

（耿痕）

猶憶四年前、愚與濟羣同任事於世界書局之紅雜誌部、濟羣於編輯餘暇、忽發豪興、糾集同文、組織一金鋼鑽三日刊、發刊之始、愚亦貸助者之一、按期撰稿、頗饒興趣、厥後我兩人均脫離世界書局、勞燕東西、遂少晤接之機會、鑽稿亦不常作、顧每逢鑽報出版之期、必向售報人購閱、數年來固未嘗少間也、及今已屆四週、積報得四百餘份、其間雖曾因事停刊、顧即能起而復振、濟羣對於此報、籌維擘劃、所耗之心血、已不知幾許矣、深願自今以往、仍鼓其餘勇、努力改進、俾「金鋼鑽」在社會上之地位與聲譽益臻鞏固、內容亦益見精采、則將來之五週、六週、以至十週、百週、無窮週紀念、永永垂光明於大地也、

共同奮鬥

（雨澂）

昨在倚虹筵上、與施老板相遇、知鑽報已屆四週紀念矣、時同座有孫漱石及梅花館主二先生、俱爲鑽報得力功臣、鑽報得有今日、二先生與有力焉、至余與鑽報、雖曾有一度關係、然自愧見聞寡陋、不足爲該報生色、惟當時余主張多刊社會新聞、趨重於立體紀述、則與施老板之宗旨相同也、邇來各大報、已漸知小報化之紀載、爲讀者所歡迎、故余大雄有言、「將來大報覺悟之時、即爲小報終了之日」、余於此層、頗不爲然、第逆料二三年後、大小報之體裁、必有一度變遷、施老板辦報、能具遠大眼光者、希望對於此點、共同奮鬥、今後金鋼鑽與福爾摩斯、尤當取同一步驟、爲小報界闢一新紀元也、

金鋼鑽競走

（屑冰）

金鋼鑽出產、以南斐洲爲最富、尤以在格辣斯福丁 Grasfontein 者更著盛名、每年秋季中某日、由英國官廳特許、舉行比賽、名曰金鋼鑽競走、Diamond Rush 與賽之人、均攜口袋、預備爭先到達目的地、以採取巨大之寶鑽、甚有著名公司、雇用健於競走專家、藉求最先之勝利者、亦見金鋼鑽吸引人類之魔力矣、鑽報發刊至今、已屆四週、人之爭趨欲先覩以爲快者、正與余上述之南斐競走相類、爰於紀念之日、伸喻如此、閱者或許余善頌善禱乎、

啟事 下期本報移于二十二日出版此啓

法國山得爾亨利白濁丸

老新白濁 服之立愈 包可除根 永不復發

藥房有售

金鋼鑽報遍地飛

（胡憨珠）

好夢初回、惺忪睡眼、於模糊中見吾妻坐床沿、低頭作女紅、但聽其瑟瑟瑟瑟之聲、如秋風剪敗葉、搴帳微窺、則見吾妻正爲吾女瑩珍製一襪書篋、瑟瑟之聲、由自來也、時吾已起坐、擁被讀報、是爲吾晨間必行之課程、偶一檢覈、缺一份金鋼鑽報、乃詰吾妻往覓之、或被小婢取去作裹物之紙、吾妻啞然曰、金鋼鑽報耶、已爲我製襪書用矣、吾讀時日、非昨今物、料君閱過、故敢剪裁、初不料君尚須此也、然則奈何、余亦慰之曰、無妨、無妨、吾之需此、爲作續稿故、幸其斷爛、尚能憶之、吾之腦筋、非常陳舊、平日見字紙、敬惜如珍、而今見吾妻以有字之報紙裁剪之、衷心愀然、乃作誡語曰、嗣後如有是種需要、弗剪裁有字紙、請看地上紙屑散飛、不將罪過殺人耶、吾妻知吾不樂、乃強作慰解之語曰、罪過耶、我當任之、第今日非元旦、若元旦者、吾情願受罪過而討一吉利之讖言、試思「金鋼鑽」「遍地飛」多麼富貴多麼吉利也、時樓下已報有友至、披衣下樓、則沈秋雁兄爲金鋼鑽報索四週年紀念特刊稿也、顧苦無相當之資料、乃憶吾妻之「金鋼鑽」「遍地飛」語、援筆書之以爲金鋼鑽報祝、第有一事須在讀金鋼鑽報諸君之前請願、蓋弗效撕荊之拙、取金鋼鑽報隨意剪裂、當什襲寶藏、珍視逾於真正之金鋼鑽、因此中結晶、多爲施濟羣沈秋雁、以及其他撰稿諸君之心血也、

燦爛光明

金鋼鑽報四週紀念 嚴獨鶴題

祝金鋼鑽

（周世勳）

金剛爲神之尊、金鋼鑽爲物之珍、金鋼鑽報尤爲報中之傑、編者以金剛之神通、執其堅硬如鑽之筆、宜乎其光芒射於吾小報界上、爲黑暗上海之一線光明、編者煞費苦心、讀者得其興趣不少矣、値茲四週、謹以金剛萬歲祝編者、金鋼鑽萬歲祝鑽報、

金鋼鑽與時事新報

（何天言）

金鋼鑽、爲三日刊之小報、時事新報、爲每日刊之大報、今以二報并列、得毋不類、庸不知金鋼鑽之於小報界、猶時事新報之於大報界也、金鋼鑽以中途輟刊故、不免較晶報等稍弱、然聲譽之隆、營業之盛、不在晶報之下、此正似時事新報雖較申新兩報晚出、而其價値則幾於駕二報而上之之勢、金鋼鑽材料豐富、紀載翔實、文字雋永、插圖蘊藉、其有今日、誰曰不宜、時事新報消息靈通、言論警闢、編法新穎、宗旨嚴正、蒸蒸日上、要非無因、是以嗜讀三日刊者無不嗜讀金鋼鑽、而喜閱日報者亦無不喜閱時事新報也、予愛金鋼鑽、亦愛時事新報、故每讀其一而聯想餘一、今値金鋼鑽報四週紀念、不禁根觸予懷、因連綴述之如此、

秋按何天言即時事新報之副主筆何西亞君、何君擅文章、有韓潮蘇海之概、忠於時事新報、故時事新報之得有今日、要亦何君之力居其半也、

金鋼鑽四週

（靚靚）

言小報者必首推金鋼鑽、金鋼鑽之在小報界、亦確俱有不可磨滅之精神、加以施沈二君之果決毅力、撰稿諸君之綿句繡章、自能予讀者以好感、今茲欣逢四週紀念、有發行特刊之舉、徵稿及不佞、不佞與鑽報略有文字緣、因謹以前途不倦、愈奮愈勉、爲鑽報祝、

□一帆風順□

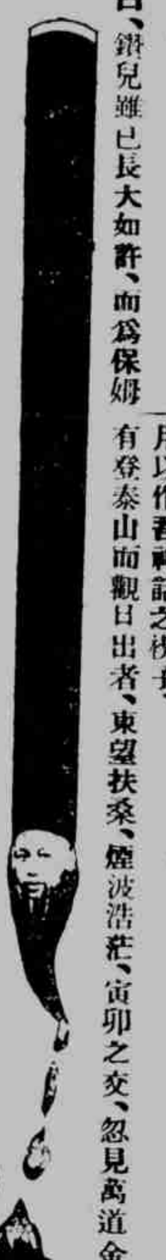
（祝鑽報四週紀念）

不堪回首

（梅花館主）

昨於姚（玉蘭玉英）宴席上、晤本報主編施濟羣君、施君謂鑽兒出世迄今、已四週歲矣、此四週之中、爲保姆者、雖不能克盡厥職、然已心力交瘁、艱苦備嘗之矣、値茲四週紀念、理宜有一番熱鬧、爲鑽兒慶祝、汝亦爲保姆之一、其能默然無言乎、予應之曰、鑽兒雖已長大如許、而爲保姆者、或遭大故、或抑鬱潦倒、或顛沛流離、較之鑽兒出世前之時、歡會共和融、其盛衰消長、幾令人不忍卒言、不佞對此鑽兒四週吉日、痛哭流涕之不遑、何言紀念、何言慶祝、更何言爲文以紀其盛、然濟羣促之、

□此稿轉入後幅□



（七老）（三老）（四老）（六老）（五老）

□花葉輝映之訴月樓家□

新會樂訴月樓（七）本吳王臺畔產、貌文秀、曾一度至漢、芳名藉甚、歸後築香巢於今址、由七主持觴政、房政則由三主持之、三廣山產、具交際手腕、待客悉出以至誠、故客多樂就之、我友蔚插後人尤與之暱、四六五則悉爲牡丹之綠葉也、

（有官）

海上神鳥

（濟羣）

方吾舞勺之年、耳金鋼鑽之名、而不知其爲何物也、嘗舉以質伯氏、伯氏曰、是神物也、遂爲我道金鋼鑽之歷史、顧其言誕謾、殊不足信、蓋是時海舶初通、夷人炫金鋼鑽爲瓌寶、好事之徒、乃夠造神話以欺吾人耳、今日爲吾金鋼鑽報四週紀念之期、偶憶其事、遂不惜浪費楮墨、述以供讀者諸君之一噱云爾、

天圓、地方、日出於扶桑而沒於崑崙、此蓋科學未昌明時之謬言也、今乃用以作吾神話之楔子、有登泰山而觀日出者、東望扶桑、煙波浩茫、寅卯之交、忽見萬道金蛇、往來竄逐、旋有火球如斛、躍登海面、凡三起三落、而朝暾熊熊、遂焜燿於大地焉、扶桑既爲日出之區、復遙隔一海、吾人遂罕履其地、昔有漁翁、嘗駕一葉之扁舟、晌午而發、盡一日夜之力、達其處、思一窺日出之祕、詎日出之奇觀未覩、而已爲金蛇所噬斃矣、金蛇者、護日之神也、鷙悍絕倫、當日之未起時、初如彈丸、一躍而如盆、再躍而如斛、三躍而如輪、乃生光熱、從此扶搖直上、光被大地、百物近之、輒化焦炭、惡魔利昏暗而憚光明也、嘗議乘日未發光熱時刼而呑之、天帝乃遣金蛇萬道爲維護之神、每于日光三起三落之先、出而掃蕩海面、惡魔之爲金蛇所噬者不知凡幾、此不幸之漁翁、以一念好奇、初不圖其竟步惡魔之後塵也、哀哉、扶桑砂土、久受日光之燔爍、歷幾千萬年、化而爲金鋼鑽、光芒作作、遠勝火齊、晶瑩玻璃之屬、遇之輒成齏粉、亦猶惡魔之遇金蛇也、此金鋼鑽之所以爲寶物歟、（未完）

金鋼鑽報四週紀念弁辭祝之

（卓呆）

海上小報。惟金鋼鑽。四年以來。大有可觀。濟公法力。秋雁敏腕。臘糟三升。臭汗斤半。其味深永。醋漬大蒜。有功社會。回頭是岸。讀者引領。情同痴漢。光彩燦爛。春申江畔。四週紀念。例應揮翰。我無以祝。奉送一段。

純潔晶瑩

公弼題